Η Κίνηση της Λογοτεχνίας
Κύκλος ετησίων συνεδρίων του Ιδρύματος Κώστα και Ελένης Ουράνη, 2026–2030

2–4 Δεκεμβρίου 2026
Ζώνες επαφής: Λογοτεχνία, δίκτυα επικοινωνίας και πολιτισμική κινητικότητα

Συνδιοργάνωση: Ακαδημία Αθηνών – Ίδρυμα Κώστα και Ελένης Ουράνη
Στο πλαίσιο του εορτασμού των εκατό χρόνων της Ακαδημίας Αθηνών
Ανατολική Αίθουσα του Μεγάρου της Ακαδημίας Αθηνών
Πανεπιστημίου 28, Αθήνα

Η παρακολούθηση είναι ελεύθερη για το κοινό.

Τετάρτη, 2/12 [10.00–19.30]

10.00–10.45 Έναρξη, χαιρετισμοί, σκοπός, στόχοι

Συντονισμός: Μιχάλης Χρυσανθόπουλος

10.15 Χαιρετισμός του Προέδρου της Ακαδημίας Αθηνών, καθηγητή κ. Νικηφόρου Διαμαντούρου

10.30 Χαιρετισμός του Γενικού Γραμματέα της Ακαδημίας Αθηνών και Προέδρου του Δ.Σ. του Ιδρύματος Κώστα και Ελένης Ουράνη, καθηγητή κ. Αντώνη Ρεγκάκου

10.45–12.30 ΧΡΟΝΟΤΟΠΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗΣ
Συντονισμός: Μίλτος Πεχλιβάνος
10.45 Νικόλας Πίσσης, «Περιπλανώμενοι ιερωμένοι του 18ου αιώνα: Ιστορίες δημιουργικού αυτοσχεδιασμού, πλαστοπροσωπίας και επιβίωσης».
11.05 Νίκος Κοκκομέλης, «Η φαντασία του συγγραφέα και ο στοχασμός του φιλοσόφου: γράφοντας την κινητικότητα στις *Περσικές Επιστολές* του Montesquieu (1721)».
11.25 Μιχαήλ Λειβαδιώτης, «Χρονότοποι, κινητικότητα και διλήμματα στον Λάσκαρι του Abel-François Villemain (1825)».
11.45–12.30 ΣΥΖΗΤΗΣΗ

12.30–13.00 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

13.00–14.10 ΕΝΔΕΧΟΜΕΝΙΚΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ Ι

Συντονισμός: Κική Δημουλά

13.00 Μίλτος Πεχλιβάνος, «Διαζωγραφώντας τη virtù της ευθυμίας και τις αθυμίες της fortuna: διασταυρώσεις και διερμηνείες στα Πάρεργα ενός 'νέου ηγεμόνα'».
13.20 Μάρκος Ξυδάκης, «Απαγορευμένες ζώνες επαφής: η Histoire des deux Indes (1770–1780) των Raynal-Diderot στον ορίζοντα της ελληνικής λογιοσύνης».
13.40–14.10 ΣΥΖΗΤΗΣΗ

14.10–15.30 Μεσημεριανή διακοπή

15.30–17.15 ΕΝΔΕΧΟΜΕΝΙΚΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΙΙ
Συντονισμός: Ουρανία Πολυκανδριώτη
15.30 Αλεξάνδρα Σφοίνη, «Από τις αυτοκρατορίες στα έθνη: Πολυπρισματικές αναπαραστάσεις του πολέμου και της ειρήνης στον ελληνικό κόσμο κατά τον μακρύ 18ο αιώνα».
15.50 Αλέξανδρος Κατσιγιάννης, «Παράδοξα ταξίδια και αναπάντεχες επαφές: για την παρεκβατική γεωγραφική φαντασία του Καισάριου Δαπόντε».
16.10 Νάσια Γιακωβάκη, «Ο *Ρωσοαγγλογάλλος* στη διεθνή σκηνή. Ένα μεταβατικό κείμενο στα χρόνια των Ναπολεόντειων Πολέμων».
16.30–17.15 ΣΥΖΗΤΗΣΗ

17.15–17.45 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

17.45–19.30 ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ, ΜΕΤΑΠΟΙΗΣΕΙΣ, ΜΕΤΑΤΟΠΙΣΕΙΣ
Συντονισμός: Αλεξάνδρα Ρασιδάκη
17.45 Ευγενία Σηφάκη, «Ο Frederick Douglass στην Ιρλανδία».
18.05 Έλενα Αναστασάκη, «Η *Γαλάτεια* του Σπυρίδωνα Βασιλειάδη στη Γαλλία: οι 'μεταστροφές' ενός εθνορομαντικού έργου».
18.25 Όλγα Μπεζαντάκου, «Από την Ελλάδα στην Ινδία: ο 'Νότος' ως ζώνη επαφής στο Kreuz des Südens (1907) της Hermione von Preuschen».
18.45–19.30 ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Πέμπτη, 3/12 [10.00–19.15]

10.00–11.45 ΔΙΑ-ΣΥΝΟΡΙΑΚΕΣ ΓΡΑΦΕΣ Ι

Συντονισμός: Πέγκυ Καρπούζου

10.00 Κική Δημουλά, «Αλληλογραφία και 'δυνητική ιστορία': Ζώνες επαφής ανάμεσα στην Αϊτή και την επαναστατημένη Ελλάδα».

10.20 Ιωάννα Ναούμ, «Διασχίζοντας τα σύνορα: η τσιγγάνικη μεταφορά ως 'ζώνη επαφής' από τον Πούσκιν στον Παλαμά».

10.40 Γιάννης Δημητρακάκης, «Ταξιδιωτικές αφηγήσεις για τη Σοβιετική Ένωση τη δεκαετία του 1920: Νίκος Καζαντζάκης, Joseph Roth, Walter Benjamin».

11.00–11.45 ΣΥΖΗΤΗΣΗ

11.45–12.15 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

12.15–14.00 ΔΙΑ-ΣΥΝΟΡΙΑΚΕΣ ΓΡΑΦΕΣ ΙΙ

Συντονισμός: Έλενα Αναστασάκη

12.15 Ουρανία Πολυκανδριώτη, «Κινήσεις λογοτεχνίας και ιδεών στον μεσοπόλεμο μέσα από τη γαλλόφωνη εφημερίδα Libre (1922–1936)».

12.35 Δέσποινα Προβατά, «Έλληνες δημοσιογράφοι στο Παρίσι (τέλη 19ου-αρχές 20ού αιώνα)».

12.55 Νικόλας Μανιτάκης, «Διαβατήρια και προξενικές θεωρήσεις στον 20ό αιώνα: η διασυνοριακή μετακίνηση υπό κρατικό έλεγχο».

13.15–14.00 ΣΥΖΗΤΗΣΗ

14.00–15.15 Μεσημεριανή διακοπή

15.15–17.00 ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ

Συντονισμός: Αναστασία Νάτσινα

15.15 Αγγέλα Γιώτη, «'Μετριοπαθή' οδοιπορικά: Ελληνογαλλικές διαδρομές και η ανάδυση της παραθεριστικής ματιάς (Βικέλας, Ψυχάρης, Deschamps)».

15.35 Εμμανουέλα Κάντζια, «Αερογράμματα. Επιστολογραφία και διαπολιτισμικά δίκτυα στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο (Αίγυπτος-Ελλάδα-Αγγλία-Αμερική)».

15.55 Ελένη Παπαργυρίου, «Ελληνοβρετανικές ζώνες επαφής και το περιοδικό Symposium της Βρετανικής Ακαδημίας Πατρών».

100 Χρόνια Ακαδημία Αθηνών

16.15–17.00 ΣΥΖΗΤΗΣΗ

17.00–17.30 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

17.30–19.15 ΘΕΩΡΗΣΗ/ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΟΥ ΕΞΩΓΕΝΟΥΣ
Συντονισμός: Γιάννης Παπαθεοδώρου
17.30 Μιχάλης Χρυσανθόπουλος, «‘Κρυμμένα’ ποιήματα και σχέδια: συγκροτώντας το αρχείο, στοχεύοντας σε παγκόσμια ανταπόκριση».
17.50 Τάκης Καγιαλής, «Ο ποιητής και ο υπομνηματιστής: Οι σημειώσεις των καβαφικών εκδόσεων και οι λειτουργίες τους».
18.10 Αναστασία Νάτσινα, « ‘Της τέχνης του η περιοχή’: Ο Καβάφης μεταξύ αυτοκρατορίας και έθνους στη δεκαετία του 1910».
18.30–19.15 ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Παρασκευή, 4/12 [10.00–15.30]

10.00–12.15 ΤΑΞΙΔΙΑ ΤΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ

Συντονισμός: Τάκης Καγιαλής

10.00 Σωτήρης Παρασχάς, «‘Η επίδραση μιας διάνοιας σε άλλες από μακριά’: όψεις της έννοιας της επίδρασης στη συγκριτική γραμματολογία του 19ου αιώνα».
10.20 Πέγκυ Καρπούζου, «Από την πορώδη πόλη στη *flâneuse*: επαφές της θεωρίας και της αστικής ταξιδιωτικής γραφής».
10.40 Μαρία Οικονόμου, «Επ/αφές λόγου και ύλης—Πέντε στιγμιότυπα».

11.00 Κώστας Καραβίδας, «Οι περιπέτειες της θεωρίας στα περιοδικά λογοτεχνίας και ιδεών (1970–1990). Από τη γαλλική και τη ρωσική στην αγγλοσαξονική σχολή».

11.20–12.15 ΣΥΖΗΤΗΣΗ

12.15–12.45 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

12.45–14.30 ΣΤΟΝ ΑΣΤΕΡΙΣΜΟ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΙΣΜΟΥ

Συντονισμός: Σωτήρης Παρασχάς

12.45 Κωστής Καρπόζηλος, «Η διεθνής των πρώην: πολιτική, λογοτεχνία και ιστορία**».**

13.05 Κωστής Κορνέτης, «Μεταπολιτευτικές ζώνες επαφής: λογοτεχνία, αντικουλτούρα και νεανική αμφισβήτηση στην Ελλάδα και την Ισπανία μετά τη δικτατορία».

13.25 Στρατής Μπουρνάζος, «Διαδρομές του αντικομμουνισμού στην Ελλάδα, 1945–1967».
13.45–14.30 ΣΥΖΗΤΗΣΗ

14.30–15.30
ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ-ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ-ΕΠΟΜΕΝΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ
Συντονισμός: Μιχάλης Χρυσανθόπουλος